

Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка

Факультет іноземної та слов'янської філології

Кафедра практики англійської мови



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
АНГЛІЙСЬКА МОВА**

галузь знань 01 Освіта Педагогіка

спеціальність 014 Середня освіта (Інформатика)

освітня-програма/програми Середня освіта (Інформатика)

мова навчання англійська

Погоджено науково-
методичною комісією
факультету іноземної та
слов'янської філології
28 серпня 2020 р.
Голова О.М. Семеног
д.пед.н., проф.

Суми – 2020

Розробник:

Бондаренко В.О., кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри практики англійської мови

Робоча програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри практики англійської мови

Протокол № 1 від «27» серпня 2020 р.

Завідувач кафедри ДІВ **Ключко Л.І.**, кандидат філологічних наук,
доцент

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
Кількість кредитів – 18		Обов'язкова	
		Рік підготовки:	
		1-й	
		Семестр	
		1-й	2-й
		Лекції	
		-	-
		Практичні	
		114	110
Загальна кількість годин - 540	Bакалавр	Лабораторні	
		-	-
		Самостійна робота	
		158	158
		Консультації:	
		-	-
		Вид контролю:	
		зalік	зalік

1. Мета вивчення дисципліни

Метою навчальної дисципліни є формування професійної компетентності майбутніх бакалаврів середньої освіти через розвиток в них здатності ефективно спілкуватися англійською мовою у професійному середовищі з метою:

- обговорювати загальні, професійні та пов'язані зі спеціалізацією проблеми для досягнення порозуміння зі співрозмовником;
- готувати публічні виступи з галузевих питань, застосовуючи відповідні засоби вербальної комунікації, підтримувати професійний професійну переписку;
- знаходити нову текстову, графічну, аудіо та відео інформацію, що міститься в англомовних галузевих матеріалах (як у друкованому, так і в електронному вигляді), користуючись відповідними пошуковими методами і термінологією;
- аналізувати англомовні джерела для отримання даних, що є необхідними для виконання професійних завдань та прийняття професійних рішень;
- перекладати англомовні професійні тексти на рідну мову, користуючись двомовними термінологічними словниками, електронними словниками та спеціалізованим програмним забезпеченням.

2. Передумови для вивчення дисципліни:

Відсутні

3. Результати навчання

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі навчання інформатики, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук, інформатики і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в основній (базовій) школі.

ЗК 5. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу даних з різних джерел.

ЗК 6. Здатність цінувати культурне розмаїття та бути толерантним.

ЗК 7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 9. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній та професійній діяльності.

ЗК 10. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ЗК 11. Здатність використовувати вербальні та невербальні прийоми і засоби інформаційного впливу на суб'єктів навчання. Здатність здійснювати емоційно-експресивний вплив на учнівську аудиторію.

ПРУ 9. Уміння використовувати міжпредметні зв'язки для формування в учнів цілісної наукової картини світу.

ПРК 3. Здатність до ефективної комунікації в процесі навчання інформатики, у професійному спілкуванні, у т.ч. іноземною мовою.

ПРА 1. Усвідомлення соціальної значущості майбутньої професії, сформованість мотивації до здійснення професійної діяльності, здатність до рефлексії та навчання протягом життя.

4. Критерії оцінювання результатів навчання

Для визначення рівня сформованості іншомовної компетентності студентів оцінюванню підлягають чотири види мовленнєвої діяльності (говоріння; читання; аудіювання; письмо).

Шкала ЕКТС	Критерії оцінювання навчальних досягнень студента
A	<p><u>Говоріння:</u> Одиниця контролю: усне висловлювання репродуктивного, репродуктивно-варіативного чи продуктивного характеру, діалогічного чи монологічного різновиду, що належить до відповідного типу, стилю, жанру мовлення (рівень В1). Студент у цілому оволодів уміннями, що засвідчує достатній рівень володіння мовленням в різноманітних ситуаціях, зокрема вміння дискутувати, переконливо аргументуючи особисту позицію, узгоджуючи її з позиціями співрозмовників, давати детальний опис складних предметів чи явищ та оцінювати їх, контролювати та вдосконалювати власне мовлення, що набуває ознак індивідуального стилю, успішно вирішувати різноманітні комунікативні завдання, не порушуючи етикетних та етичних норм; діалогічне мовлення характеризується змістовністю та невимушеністю.</p> <p><u>Читання</u> (вивчаюче, ознайомлювальне, вибіркове): Одиниця контролю: завдання різних видів до текстів різних стилів, типів і жанрів мовлення (рівень В1). Повне та чітке розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у безпомилковому виконанні завдання до тексту та творчих завдань, під час роботи з якими студент виявляє аргументоване, яскраве особистісне ставлення до проблеми.</p> <p><u>Письмо:</u> Одиниця контролю: тексти творів визначеного програмою обсягу, що належать до різних типів, стилів і жанрів мовлення (рівень В1). Робота є оригінальною, чітко виражена особиста позиція автора; зміст роботи повністю відповідає темі; фактичних помилок немає; зміст викладається послідовно (за сформульованим планом); наявна достатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, точність слововживання, різноманітність використання морфологічних категорій і синтаксичних конструкцій (з урахуванням обсягу вивчених граматичних відомостей та відомостей із стилістики); досягнута стильова єдність і виразність тексту; допускається один мовленнєвий недолік. Допускається одна орфографічна або граматична помилка.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В1).</p>

	<p><u>Говоріння:</u> Студент досить добре володіє навчальним матеріалом, спроможний з незначною допомогою викладача аналізувати, узагальнювати, переказувати його, наприклад, стисло чи вибірково переказувати зміст тексту, помічати й виправляти помилки в чужому та власному мовленні; демонструє досить високий рівень мовленнєвої культури, хоча трапляються окремі помилки різного характеру; діалогічне мовлення є змістовним, набуває рис невимушеності, відповідності етикетним нормам.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокіogrіхи або 10% неправильних відповідей.</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи в цілому відповідає темі (є незначні відхилення); зміст загалом достовірний, але є деякі фактичні неточності; незначні порушення послідовності викладу думок; наявна достатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, лексична і граматична будова мовлення в цілому досить різноманітна; стиль роботи загалом відзначається єдністю й достатньою виразністю; у роботі допускаються два недоліки у змісті та два мовленнєві недоліки. Допускаються 2-3 помилки граматичні/орфографічні.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
B	<p><u>Говоріння:</u> Студент спроможний з незначною допомогою викладача аналізувати, узагальнювати, переказувати його; студент демонструє достатній рівень мовленнєвої культури, хоча трапляються окремі помилки різного характеру; діалогічне мовлення є змістовним, хоча трапляються певні недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокіogrіхи або до 20% неправильних відповідей (або 10% неправильних відповідей та 20% неповних відповідей).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи в цілому відповідає темі (є незначні відхилення); є деякі фактичні неточності; незначні порушення послідовності викладу думок; наявні лексичні одиниці, вивчених за темою, лексична і граматична будова мовлення різноманітна; допускаються три недоліки у змісті та чотири мовленнєві недоліки. Допускаються 4 помилки граматичні/ орфографічні/ 2 орфографічні та 2 граматичні / 1 орфографічна та 3 граматичні/ 3 орфографічні та 1 граматична.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В1). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
C	<p><u>Говоріння:</u> Студент задовільно відтворює почуте, прочитане, здатен обґрунтовувати думки; але переважно використовуються шаблонні висловлювання; діалог, у якому бере участь студент, відповідає за обсягом нормі, є змістовним, проте мають місце мовленнєві недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 30% неправильних відповідей (або 20% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст містить фактичні неточності; порушення послідовності викладу думок; недостатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, неправильне слововживання; стиль роботи не відзначається єдністю; допускаються чотири недоліки у змісті та п'ять мовленнєвих недоліків. Допускаються 7-8 помилок(граматичні/orфографічні).</p>
D	

	<p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В1). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
E	<p><u>Говоріння:</u> Студент задовільно відтворює почуте, прочитане, на елементарному рівні здатен обґрутувати думки; але мовлення ще характеризується одноманітністю; діалог, у якому бере участь студент, відповідає за обсягом нормі, проте містить факти, які не завжди відповідають мовленнєвій ситуації, мають місце мовленнєві недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – до 40% неправильних відповідей (або 30% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи частково відповідає темі, містить фактичні неточності; порушення послідовності викладу думок; незначна кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, неправильне слововживання; стиль роботи не відзначається єдністю; допускається до 4-5 недоліків у змісті та мовленнєвих недоліків. Допускається до 8 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В1).</p>
F	<p><u>Говоріння:</u> Студент відтворює уривчастими реченнями окремі цілісні смыслові фрагменти вивченого матеріалу, що становлять лише незначну частину загального обсягу змісту певної теми; його участь у діалозі обмежується однією чи двома елементарними репліками, що не враховують ситуації спілкування, порушують мовленнєві норми.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 60% неправильних відповідей (або 50% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Робота не відповідає меті завдання, містить лише кілька речень, що стосуються теми; допускаються шість недоліків у змісті та п'ять мовленнєвих недоліків. Допускається 9-10 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
FX	<p><u>Говоріння:</u> Студент майже не здатен відтворити навчальний матеріал, сприйнятий на слух чи прочитаний, реагує на окремі його елементи однослівними висловлюваннями. Діалог він підтримувати не може, відповідає на запитання лише «так» або «ні».</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння окремих фрагментів тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у виконанні окремих завдань до нього – 70% неправильних відповідей.</p> <p><u>Письмо:</u> Робота складається з кількох уривчастих речень, що стосуються теми роботи, але відображають лише окремі її фрагменти.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. табл. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>

**Розподіл балів
для заліку (І семестр):**

Розділ 1		Розділ 2		Розділ 3		Разом	Сума
T1.1	T1.2	T2.1	T2.2	T3.1	T3.2		
Поточний контроль						75	100
25		25		25			
Контроль самостійної роботи						25	
8		8		9			

**Розподіл балів
для заліку (ІІ семестр):**

Розділ 4		Розділ 5		Розділ 6		Разом	Сума
T4.1	T4.2	T5.1	T5.2	T6.1	T6.2		
Поточний контроль						75	100
25		25		25			
Контроль самостійної роботи						25	
8		8		9			

5. Засоби діагностики результатів навчання

5.1. Критерії оцінювання видів роботи для поточного контролю

Поточний контроль у межах одного розділу складається з таких компонентів:

- 10 балів оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях в межах кожної з тем;
- 15 балів за виконання завдань тематичної контрольної роботи в межах кожної з тем;
- 8 балів (Розділ 1, Розділ 2, Розділ 4, Розділ 5), 9 балів (Розділ 3, Розділ 6) контроль самостійної роботи в межах кожної з тем.

Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру. Максимальна кількість 10 балів за аудиторну роботу в межах одного розділу розраховується як сума оцінок за усне та письмове мовлення. Кількість балів за усне мовлення (5 балів) розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях за монологічне та діалогічне мовлення. Кількість балів за письмове мовлення (5 балів) розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях за виконання різних видів письмових робіт за темами розділу.

У кожному розділі передбачено написання поточних тематичних контрольних робіт. Письмове оцінювання знань студентів відбувається з трьох видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, письмо) шляхом написання диктантів, диктантів-перекладів, тестових завдань різних типів (максимум 15 балів).

Самостійна робота передбачає виконання самостійних практичних завдань за темами розділів:

5 балів: завдання повністю виконані без будь яких помилок, відсутні помилки лексичного і граматичного характеру;

4 бали: завдання повністю виконані, але з незначними помилками;

3 бали: завдання виконані не повністю і з помилками;

2 балів: завдання виконані частково і зі значними помилками.

1 бал: завдання виконані із суттєвими помилками.

0 балів: завдання не виконані.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
1 - 34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

6. Програма навчальної дисципліни

Розділ 1. Корективний курс

Тема 1.1. Фонетичний курс англійської мови.

Тема 1.2. Основи граматики англійської мови.

Розділ 2. Професія вчителя.

Тема 2.1. Майбутня професія. Хобі.

Тема 2.2. Професійні контакти та професійне спілкування сучасного вчителя.

Розділ 3. Інформаційно-освітній простір нашого університету.

Тема 3.1. Будівлі університету. Розташування аудиторій та їхнє оснащення. Гуртожитки та проживання в них.

Тема 3.2. Спілкування в межах університету. Адміністрація. Студентське самоврядування.

Розділ 4. Їdalня та кафе нашого університету.

Тема 4.1. Меню студентської їdalні. Організація зустрічей у кафе.

Тема 4.2. Кухня в гуртожитку. Рецепт улюбленої страви моого друга.

Розділ 5. Студентське життя.

Тема 5.1. Перший рік навчання в університеті.

Тема 5.2. Приємні та складні моменти студентського життя.

Розділ 6. Моє навчання і моє дозвілля.

Тема 6.1. День з життя студента. Підготовка до занять. Публічні виступи та підготовка до них.

Тема 6.2. Моє дозвілля. Молодіжні заходи та соціальні проекти.

7. Структура та обсяг навчальної дисципліни

Назва розділів та тем	Кількість годин			
	Усього	Практичні	Консультації	Самостійна робота
Розділ 1.				
Тема 1.1.	48	20		28
Тема 1.2.	44	16		28
Розділ 2.				
Тема 2.1.	46	20		26
Тема 2.2.	42	16		26
Розділ 3.				
Тема 3.1.	46	20		26
Тема 3.2.	44	18		26
Розділ 4.				
Тема 4.1.	44	18		26
Тема 4.2.	46	20		26
Розділ 5.				
Тема 5.1.	44	18		26
Тема 5.2.	44	18		26
Розділ 6.				
Тема 6.1.	46	20		26
Тема 6.2.	46	20		26
Разом	540	224		316

6.3. Теми практичних занять

№	Тема практичного заняття	Кількість годин
	Тема 1.1. Фонетичний курс англійської мови.	20
	Тема 1.2. Основи граматики англійської мови.	16
	Тема 2.1. Майбутня професія. Хобі.	20
	Тема 2.2. Професійні контакти та професійне спілкування сучасного вчителя.	16
	Тема 3.1. Будівлі університету. Розташування аудиторій та їхнє оснащення. Гуртожитки та проживання в них.	20
	Тема 3.2. Спілкування в межах університету. Адміністрація. Студентське самоврядування.	18
	Тема 4.1. Меню студентської їдалні. Організація зустрічей у кафе.	18
	Тема 4.2. Кухня в гуртожитку. Рецепт улюбленої страви моого друга.	20
	Тема 5.1. Перший рік навчання в університеті.	18
	Тема 5.2. Приємні та складні моменти студентського життя.	18
	Тема 6.1. День з життя студента. Підготовка до занять. Публічні виступи та підготовка до них.	20
	Тема 6.2. Моє дозвілля. Молодіжні заходи та соціальні проекти.	20
Разом		224

7. Рекомендовані джерела інформації

Основні

1. Янсон В.В., Свистун Л.В. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Книга I: Навч. посібник. – Англ. мовою. – Київ: ТОВ «ВП Логос», 2003. – 352 с.
2. Murphy R. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 2010. – 350 p.
3. Fabré E. M., Esteras S. R. Professional English in use : ICT : [for computers and the Internet] intermediate to advanced. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. 118 p.
4. Flinders S. Test your professional English : business : general. Harlow: Pearson Education, 2011. 106 p.
5. Murphy R., Smalzer W. R., Chapple J. Grammar in use. Intermediate: self study reference and practice for students of English. - Cambridge University Press, 2018. – 374 p.
6. Vince M., Nature S. Language Practice for Advanced : English grammar and vocabulary. – London: Macmillan Education, 2018. – 344 p.
7. Дорда С. В., Клочко Л. І. Communication Skills at Work. – Суми: Поліграф, 2009. – 155 с.

Додаткові

1. A way to Success: English Grammar for University Students. Year 1 / Н.В. Тучина, І.В. Жарковська, Н.О. Зайцева та ін.; худож.-оформлювач О.С. Юхтман. – Харків: Фоліо, 2010. – 208 с.
2. Балащенко Л. М. A New Face of Teaching = Нове обличчя навчання. Навчальний посібник для студентів 5 курсу фак.-ту ін. мов заочного відділення. – Суми: СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2012. – 144с. (англ. мовою)
3. Голубкова Н.Л., Коваленко А.М., Свердленко О.А. Практикум з граматики англійської мови. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів (англ. мовою). – Суми: ФОП Цьома, 2017. – 160 с.
4. Коваленко С.М., Коробова Ю.В. та ін. Getting started: English for Freshmen. Навч. посібник з практичного курсу англійської мови для студентів ЗВО.– Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. –144 с.
5. Коваленко С.М., Чикалова М.М. Enjoy listening English dialogues. Вдосконалюємо уміння аудіювання у діалогічному мовленні (на матеріалі англійської мови): Навчальний посібник для студентів 1-го курсу спеціальностей «Англійська мова та друга іноземна мова» денної та заочної форм навчання вищих навчальних закладів. – Суми, 2019. – 123 с.
6. Методичні вказівки до практичних занять з дисципліни «Англійська мова» для здобувачів ВО першого рівня 121 «Інженерія програмного забезпечення» / Укл. – Лещенко О.П., Кам'янське: ДДТУ, 2018, 46 с.
7. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with Pleasure. Видання 2. – Харків: Торсінг, 2002. – 288с.

Інформаційні ресурси

Навчальний портал	http://www.mygrammarlab.com/
Навчальний портал/відео підкасти	www.pearsonlongman.com/speakout
Інтерактивний словник	http://www.merriam-webster.com/dictionary/accept
Словник із інтерактивними завданнями	http://dictionary.reference.com/
On-line пошук тлумачення слів та фраз	http://www.onelook.com/
Орфографічна гра	http://www.spellingbee.com/
Відео, аудіо та новини	www.bbc.com
Відео, аудіо та новини	www.cnn.com
Чат -спільнота	https://www.facebook.com/groups/HellolingoSharedTalk

1. www.jobsearch.about.com/od/interviewquestionsanswers/a/interviewquest.htm
2. www.career.vt.edu/interviewing/AskQuestions.html
3. www.jobinterviewquestions.org
4. <http://csportal.engr.wisc.edu/students/interview.php>
5. www.englishtips.org
6. www.ego4u.com
7. www.edufind.com
8. www.englishpage.com
9. grammar.ccc.comment.edu
10. <http://freerice.com/>
11. americanenglish.state.gov/
12. <http://www.englishclub.com/esl-lesson-plans/authentic.htm>
13. <http://www.eslmonkeys.com/student/storyroom/storyroom.html>
14. www.manythings.org/reading
15. whyfiles.org

Адіоматеріали для прослуховування:

Аудіо курс англійської мови «Streamline English 1. Departures».

**8. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення,
використання яких передбачає навчальна дисципліна**

1. Підручники та навчальні посібники (перелік у п. 8 чинної програми).
2. Платформа для дистанційної освіти MOODLE.
3. Мультимедійне обладнання для презентації.
4. Технічне обладнання для прослуховування та перегляду програмного матеріалу.
5. Тематичні ілюстрації, плакати, таблиці.