

Сумський державний педагогічний університет  
імені А.С.Макаренка

фізико-математичний факультет

Кафедра інформатики

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан фізико-математичного  
факультету

Каленик М.В.

« 30 » серпня 2022 р.

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Практика з обробки зображень та ММ

перший (бакалаврський) рівень

галузь знань **12 Інформаційні технології**

спеціальність **122 Комп'ютерні науки**

освітньо-професійна програма **Комп'ютерні науки**

мова навчання **українська**

Погоджено науково-методичною  
комісією фізико-математичного  
факультету

« 30 » серпня 2022 р.

Голова: Одінцева О.О., к. ф-м. н, доц.

Розробники:

**Юрченко Артем Олександрович** – кандидат педагогічних наук,  
доцент, доцент кафедри інформатики

Робоча програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри інформатики

Протокол № 1 від «30» серпня 2022 р.

Завідувач кафедри

Семеніхіна О.В., доктор педагогічних наук, професор



### Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
		денна форма навчання
Кількість кредитів – 6	Магістр	Обов'язкова
		<b>Рік підготовки</b>
2		
<b>Семестр</b>		
3		
<b>Лекції</b>		
<b>Лабораторні</b>		
0		
<b>Самостійна робота</b>		
180		
<b>Консультації</b>		
Загальна кількість годин – 180		<b>Вид контролю:</b> <i>залік</i>

#### 1. Мета вивчення навчальної дисципліни

Метою проходження практики є розвиток професійної компетентності майбутніх бакалаврів з комп'ютерних наук через набуття умінь застосування теоретичних знань з основ мультимедіа у практичних ситуаціях (робота з графічними та мультимедійними об'єктами у програмних застосунках відповідного призначення) під керівництвом фахівців у галузі ІТ та розвиток м'яких соціальних навичок у середовищі трудового колективу.

#### 2. Передумови для вивчення дисципліни

До початку проходження практики у майбутні ІТ фахівці мають опанувати основні знання та набутти практичного досвіду роботи з:

- вебтехнологій та вебдизайну;
- комп'ютерної графіки.

### **3. Результати навчання за дисципліною**

**ІК** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі комп'ютерних наук або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів інформаційних технологій і характеризується комплексністю та невизначеністю умов

**ЗК1.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

**ЗК2.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК3.** Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

**ЗК4.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

**ЗК6.** Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК7.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК8.** Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

**ЗК11.** Здатність приймати обґрунтовані рішення.

**СК17.** Здатність до аналізу й розроблення візуальних комп'ютерних моделей даних і моделей знань з урахуванням специфіки сприйняття інформаційного контенту цільовою аудиторією.

**ПР1.** Застосовувати знання основних форм і законів абстрактно-логічного мислення, основ методології наукового пізнання, форм і методів вилучення, аналізу, обробки та синтезу інформації в предметній області комп'ютерних наук.

**ПР 18.** Володіти принципами побудови візуальних моделей та методами їх розроблення з урахуванням специфіки сприйняття інформаційного контенту цільовою аудиторією.

#### **Бази практики**

Базами практики можуть бути поліграфії або типографії, друкарські компанії, рекламні агенції, виробничі організації, установи та підприємства державної / приватної форм власності, з яким університетом підписано договір про співпрацю: Копіцентр СЕНАТ, Друкарський дім «Папірус», Рекламна агенція «Швидкодрук», «Оперативна поліграфія», Типографія "Майстер Друк",

Поліграфія «Printer.Sumy», Друкарня Wolf, Рекламно-поліграфічний центр "INSIDE", Поліграфія «Копіцентр», Компанія «Коллаж-Прінт».

Організація, яка надає офіційну згоду на супровід практики, бере на себе такі зобов'язання:

- Приймати студентів спеціальності 122 Комп'ютерні науки на практику згідно з календарним планом закладу вищої освіти;
- Призначити кваліфікованих фахівців для безпосереднього керівництва практикою;
- Створити необхідні умови для виконання студентами програм практики, не допускати використання їх на посадах і роботах, що не відповідають програмі практики та майбутній спеціальності;
- Забезпечити студентам умови безпечної праці на конкретному робочому місці, проводити обов'язкові інструктажі з охорони праці: ввідний та на робочому місці, у разі потреби навчати студентів-практикантів безпечних методів праці;
- Надати студентам-практикантам можливість користуватися матеріально-технічними засобами та інформаційними ресурсами, необхідними для виконання програми практики;
- Після закінчення практики надати характеристику на кожного студента-практиканта, в котрій відобразити виконання програми практики, якість підготовленого ним звіту тощо;
- Надавати студентам можливість збору інформації для курсових та дипломних робіт за результатами діяльності компанії, яка не є конфіденційною інформацією (комерційною таємницею), на підставі направлень кафедр.

### **Терміни проведення практики**

Виробнича практика відбувається на 2-му році навчання (3-й семестр) протягом 4-х тижнів і має обсяг 6 кредитів.

Організації виробничої практики передує відповідний Наказ по університету з фіксацією термінів проведення практики, баз практики та керівників практики.

### **Звітність за результатами практики**

1. Файли з виконаними завданнями.
2. Комп'ютерна презентація напрацювань практики.
3. Характеристика практиканта від бази практики з підписом керівника та печаткою

### **Оцінювання результатів практики**

Практика з обробки зображень та ММ завершується диференційованим заліком за чотирибальною системою: «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно» та за 100 бальною системою у відповідності до кредитно-трансферної системи.

При оцінюванні результатів практики враховуються такі показники:

- організованість, дисциплінованість і ставлення студента до практики; його ініціативність і творчість;
- якість виконаних завдань;
- якість оформлення презентації з практики;
- своєчасність подання звітності.

Загальна кількість балів для оцінювання згідно вимог кредитно-трансферної системи виставляється за адитивним принципом і є сумою балів, які виставили фахівець, закріплений за студентом базою практики, та методист кафедри інформатики.

### **Правила нарахування балів за результатами практики**

№	Вид звітності	Бали	
		фахівця від бази практики	методиста кафедри
1	Загальна оцінка практиканта (відповідальність, працездатність, результативність, своєчасність виконання завдань тощо)	30	10

2	Авторська розробка фірмового стилю компанії та його презентація	10	10
3	Авторське рекламне відео компанії	10	10
4	Захист результатів практики		20
		Разом	50
			100 балів

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	<b>A</b>	<b>відмінно</b>
82 – 89	<b>B</b>	<b>добре</b>
74 – 81	<b>C</b>	
64 – 73	<b>D</b>	<b>задовільно</b>
60 – 63	<b>E</b>	
35 – 59	<b>FX</b>	<b>незадовільно з можливістю повторного складання</b>
1 – 34	<b>F</b>	<b>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</b>

### Нормативна база

1. Положення про проведення практик у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка. URL: [https://sspu.edu.ua/images/2019/manual/documents/polozhennya\\_pro\\_praktiku\\_20dc6.pdf](https://sspu.edu.ua/images/2019/manual/documents/polozhennya_pro_praktiku_20dc6.pdf)
2. Положення про організацію освітнього процесу в Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка. URL: [https://sspu.edu.ua/images/2020/doc/07/osvprocespdf\\_merged\\_a50ec.pdf](https://sspu.edu.ua/images/2020/doc/07/osvprocespdf_merged_a50ec.pdf)
3. Положення про систему забезпечення академічної доброчесності у освітньо-науковій діяльності СумДПУ імені А.С. Макаренка. URL: [https://sspu.edu.ua/images/2020/doc/polozhennya\\_pro\\_sistemu\\_zabezpechennya\\_ad\\_2866f.pdf](https://sspu.edu.ua/images/2020/doc/polozhennya_pro_sistemu_zabezpechennya_ad_2866f.pdf)

### 7. Рекомендовані джерела інформації

#### Основні:

1. В'юненко О.Б. Сучасні мультимедійні технології. Навчальний посібник для студентів 1-го курсу, денної та заочної форм навчання, освітнього ступеню бакалавр. Суми: СНАУ, 2020 рік, 116с
2. Веселовська, Г. В., Ходаков В. Є., Веселовський В. М. Комп'ютерна графіка : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Херсон : ОЛДІ-плюс, 2019. 582 с.

3. Лавер В.О. Моделювання та обробка відеозображень: навч.-метод. посіб.. Ужгород : ПП «АУТДОР - ШАРК», 2021. 51 с.
4. Пічугін М.Ф., Канкін І.О., Воротніков Володимир В.В. Комп'ютерна графіка : навчальний посібник для вищих навчальних закладів. К.: Центр навчальної літератури, 2019. 346 с.
5. Скотт Келбі. Техніки професійного ретушування портретів для фотографів за допомогою Photoshop. К.: Фабула, 2021. 376 с.
6. Ткач М. Р. Комп'ютерна графіка: практичні заняття (система Corel Draw). Пос. 2021. 212 с.
7. Трофименко О. Г., Козін О. Б., Задерейко О. В., Плачінда О. Є. Веб-технології та веб-дизайн : навч. посібник. Одеса : Фенікс, 2019. 284 с.
8. Юрченко А.О., Удовиченко О.М. Основи веб-технологій та веб-дизайну : навчальний посібник. Суми: ФОП Цьома С.П., 2021. 158 с.

Додаткові:

1. Adobe Photoshop – Навчання й підтримка. URL: <https://helpx.adobe.com/ua/support/photoshop.html>
2. Бородкіна І.Л., Бородкін Г.О. WEB-технології та WEB-дизайн: застосування мови HTML для створення електронних ресурсів: Навчальний посібник. Видавництво: Ліра-К, 2020. 212 с.
3. Електронний лабораторний практикум з предмету «Комп'ютерна графіка та веб-дизайн». URL: <https://grafika-kashtan.nethouse.ru/>
4. Комп'ютерна графіка : конспект лекцій для студентів усіх форм навчання спеціальностей 122 «Комп'ютерні науки» та 123 «Комп'ютерна інженерія» з курсу «Комп'ютерна графіка» / Укладач: Скиба О.П. – Тернопіль : Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя, 2019. – 88 с.
5. Комп'ютерні дизайн-технології : навчальний посібник. К.: Центр навчальної літератури, 2019. 180 с.
6. Пасічник В.В., Пасічник О.В., Угрин Д.І. Веб-технології : підручник. Львів : «Магнолія2006», 2018. 336 с.
7. Ткач, М. Р. Практичні заняття з комп'ютерної графіки (система Corel Draw): навчальний посібник. Львів : Новий Світ-2000, 2018. 210 с.
8. Фотошоп онлайн – фоторедактор. URL: <https://online-fotoshop.ru/>
9. Цикл відеоуроків Photoshop українською мовою. URL: [https://www.youtube.com/watch?v=m6WoxzW35z4&list=PLRjGnUACIAoPo\\_1ZGyKwU3XaMdjUzHi3U](https://www.youtube.com/watch?v=m6WoxzW35z4&list=PLRjGnUACIAoPo_1ZGyKwU3XaMdjUzHi3U)